

INDEKLIMAFILM

DAGSLYSET I INDEKLIMAET



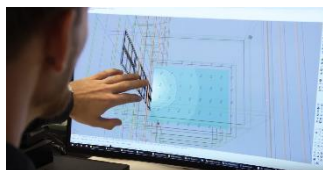
Daglys er afgørende for vores sundhed trivsel og produktivitet.



Med et luminansmeter kan lysstyrken på en flade bestemmes og omsættes til en **daglysfaktor**, der beregnes i pct. ud fra forholdet mellem indendørs og udendørs i lysmængde. På en arbejdsplads skal daglysfaktoren normalt være min. 2%



Fortætning og dispensationer fra minimumskravene skaber ofte dårlige dagslysforhold, særligt i nederste etager.



Daglysforholdene kan simuleres digitalt under projektering, og dermed bidrage til at skabe et bedre beslutningsgrundlag for valg af løsninger.

Vi opholder os op mod 80-90% af tiden indendørs – i vores boliger, på arbejdspladsen eller via kultur- og fritidstilbud. Indeklimaet defineres af en række parametre, herunder dagslyset. Det er individuelt, hvordan indeklimaet opleves af eller påvirker den enkelte, og det er ofte kompliceret at finde balancen mellem tekniske løsninger, der opfylder regelsættet og samtidigt de enkelte brugerkrav og -ønsker. Denne film handler om dagslysets betydning for menneskers ophold indendørs, og om hvilke forhold og øvrige faktorer, som rådgivere og entreprenører skal kunne håndtere for at opfylde bygherrens og brugernes krav og ønsker til det gode dagslys.

BR 18 (§ 378-381)

Der stilles krav om, at bygninger skal kunne opretholde udsyn til omgivelserne i en tilfredsstillende del af brugstiden – især i sommermånederne. På grund af mulig opthedning fra sollyset arbejdes der med solafskærmning. Afskærmningens evne til at tillade udsyn klassificeres efter den europæiske standard DS/EN 14501 der også er beskrevet i SBI-anvisning 264.

Minimumskravet til dagslys indeholder 10%-reglen, dvs. at vinduesarealet som minimum skal udgøre 10% af relevant gulvareal – med visse korrektioner.

Belysningsstyrken tager udgangspunkt i den Europæiske standard EN 17037 (Dansk Standard, 2018), der bl.a. fastlægger et krav om opnåelse af 300 lux i mindst halvdelen af rummet (det relevante gulvareal) i mindst halvdelen af dagslystimerne. Solafskærmning må tages med i betragtning ved beregning af lysstyrken.

DILLEMMAER

På trods af minimumskrav og -standarder i regelsættene afspejles ofte en anden virkelighed. Lokalplanlægningen og bygningsreglementet fastlægger klare afstands- og højdekrav, der som hovedregel skal sikre tilstrækkeligt dagslys i alle rum og etager. Men i virkeligheden dispenseres der ofte fra kravene og bygges endnu tættere, når økonomien i form af høje grundpriser og udnyttelsesgrad spiller en væsentlig rolle.

PROJEKTERING

Det gode dagslys kan projekteres i bygningsdesignet – naturligvis under de givne forhold som beliggenhed og tæthed. Anderledes udfordrende er det at arbejde med dagslys i eksisterende bygninger, som fx er opført under andre omstændigheder. Hvor bevaringsværdier ikke sætter rammer for facadeforandringer, kan lysarealet øges ved renoveringer fx ved at ændre vinduer til døre med stort glasareal. I beregning af lystilskuddet ved en sådan ændring skal der tages højde for balancen mellem varmetab og energitilskud fra sollyset. Det samme gælder, hvor lysarealet i ovenlysvinduer ønskes øget.

KILDER OG HENVISNINGER

Bygningsreglementet

Dansk Standard

Indeklimaportalen.dk

Glasfakta.dk

SBI-Anvisning 219: Dagslys i rum og bygninger

Dansk Center for Lys

Hvad med dagslys – designmanual med forslag til helhedsrenovering

FAKTA OM FILMEN

Billedformat: UHD-TV	Sprog: Dansk
Produceret: 2019	Varighed: 07:52 minutter
Idé, research, optagelse, produktion og copyright	Niels Brøndbjerg, Teknik & salg ApS Anders Dylø, Chroma Film ApS
Indtaling	Birgitte Borup, journalist
Musik	Upright Music
Projektledelse	Graves Simonsen, uficio.dk
Primær målgruppe	Arkitekter, ingeniører, bygningskonstruktører og entreprenører
Filmen og faktaarket er produceret og udgivet med økonomisk støtte fra Grundejernes Investeringsfond og Realdania. Se andre indeklimatefiler og læs mere på indeklimatefilm.dk	